

She's Just Lonely

Choreographie: Shelly Guichard, Conor McVeigh & Gary O'Reilly

Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **She Don't Love You** von Eric Paslay
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 20 Taktschlägen auf 'lonely'



Step, rock forward-¼ turn l, cross, unwind ¾ l, locking shuffle back, sailor step turning ½ r

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 - 3-4& ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß über linken kreuzen
 - 5-6& ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt rechts (12 Uhr) - Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß über linken einkreuzen
 - 7-8& Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen, ½ Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen (6 Uhr)
- (**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Side & back, behind-side-rock across-side-cross, ¼ turn l-¼ turn l-(rock across)

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
 - 3-4& Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
 - 5-6& Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
 - 7-8& Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
- (**Restart:** In der 9. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Recover-¼ turn r-step, step-pivot ½ l-step, shuffle forward turning full r, run back 3

- 1-2& Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 3-4& Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 5-6& Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen sowie ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8& Linken Fuß an rechten heransetzen - 2 kleine Schritte nach hinten (r - l)

Sailor cross turning ¼ l, rock side-cross, coaster step, locking shuffle forward

- 1-2& Kleinen Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 3-4& Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6& Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8& Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß hinter rechten einkreuzen

Wiederholung bis zum Ende